

**AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025**  
**CANDIDATURA N. 3635**  
**ANAGRAFICA SCUOLA**

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	SMS D.ALIGHIERI - CATANIA
Codice meccanografico	CTMM029002
Tipo istituto	SCUOLA PRIMO GRADO
Indirizzo	VIA CAGLIARI 59
Provincia	CATANIA
Comune	CATANIA
CAP	95100
Telefono	095438306
Email	CTMM029002@istruzione.it
Sito web	www.dantect.edu.it
Numero Alunni	474
Plessi	CTMM029002

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

## RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
Istituto	CTMM029002 - SMS D.ALIGHIERI
Codice candidatura	3635
Importo totale richiesto	€ 46.620,00
Num. Prot. Delibera Delibera Collegio Docenti	6
Data Delibera Delibera Collegio Docenti	16/05/2024
Num. Prot. Delibera Delibera Consiglio d'istituto	5
Data Delibera Delibera Consiglio d'istituto	15/05/2024
Stato candidatura	Inviata
Data invio candidatura	22/05/2024

## RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
R-estate	€ 46.620,00
<b>TOTALE PROGETTI</b>	<b>€ 46.620,00</b>

## RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Magica Carta	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Imparare creando	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Dante InCanto	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Un canestro nello zaino	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	GiocoSport	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	In un mare di libri	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	LaboratoriAMO	€ 6.660,00
<b>TOTALE MODULI</b>			<b>€ 46.620,00</b>

## PROGETTI E MODULI

**Progetto: R-estate**  
**ESO4.6.A4**  
**ESO4.6.A4.A**

Titolo

R-estate

Descrizione

La scuola D. Alighieri per la sua ubicazione viene scelta da molti genitori provenienti dall'hinterland catanese, ma che lavorano in città; ciò determina la presenza di un'utenza eterogenea. La quasi totalità dei genitori lavora e deve fare i conti con il problema di collocare i figli in un luogo positivo di crescita durante l'interruzione estiva delle lezioni.

Il presente progetto propone un ampio ventaglio di moduli finalizzati a potenziare le competenze in un contesto di multidisciplinarietà: italiano, arte, educazione motoria, scienze, musica ed in modo trasversale anche educazione civica, al fine di far scoprire agli alunni inclinazioni personali e attitudini.

FINALITA': Acquisire una cultura dell'accoglienza attraverso attività sportive, artistiche e scientifiche; acquisire la capacità di portare a termine un compito specifico; acquisire, attraverso attività laboratoriali, la capacità di lavorare in gruppo e di valorizzare le differenze per raggiungere un obiettivo comune.

La METODOLOGIA adottata in tutti i moduli è di carattere ludico e prevede attività esperienziali utilizzando sempre strategie attive, partecipative, costruttive che favoriscano la socialità e l'aggregazione.

In accordo con il PN, il progetto pone grande attenzione allo sviluppo della socialità: da sempre lo sport, il canto e i gruppi di lettura sono considerati attività di coesione sociale; inoltre la metodologia laboratoriale adottata nei moduli ha come obiettivo il confronto e la collaborazione tra pari; l'obiettivo è quello di rispondere alle criticità evidenziate nel PTOF riguardanti le competenze matematico-logico-scientifiche, di potenziare la pratica musicale/artistica e l'attività motoria al fine di ottenere uno stile di vita più sano.

Lo sviluppo sostenibile, altro punto chiave del PTOF, viene promosso attraverso il riciclo della carta e di materiale povero al fine di creare delle anfore in cartapesta o manufatti in carta in modo da aiutare i ragazzi ad abbandonare la cultura dello scarto a vantaggio dalla cultura circolare.

Gli sforzi profusi dalla comunità scolastica negli anni hanno consentito di abbattere in maniera significativa il tasso di abbandono che, tuttavia, nel contesto sociale cittadino si attesta sopra il 20%, contro una media nazionale che è sostanzialmente la metà.

La vicinanza al quartiere popolare di Picanello, dal quale provengono un gran numero di studenti, rende necessario una continuità nelle azioni finora svolte contro l'abbandono scolastico, attraverso il loro coinvolgimento in attività curriculari ed

	<p>extracurricolari anche in periodi di sospensione didattica.</p> <p>I dati INVALSI ci restituiscono una situazione scolastica per cui gli studenti con ESCS basso o medio basso si attestano ad un livello di competenza 1 o 2 per oltre il 53% a fronte di un 35% circa in questi stessi livelli per gli studenti con ESCS medio alto o alto. Ciò significa che i numerosi ragazzi presenti nella scuola che vivono in contesti socio-culturali ed economici carenti necessitano di una azione educativa costante mirata a colmare il gap creatosi a livello di conoscenze e competenze causato dal diverso contesto sociale. Il progetto inoltre punta sull'educazione al rispetto e alla valorizzazione delle diversità di qualunque origine: sesso, razza, lingua, religione, allo scopo di favorire il benessere scolastico di tutti gli alunni; proprio in quest'ottica i moduli si pongono l'obiettivo comune di consentire agli studenti BES o diversamente abili di essere accolti ed essere compresi per quelle che sono le loro peculiarità personali. Inoltre il modulo che propone la sperimentazione scientifica coinvolgerà in particolare le ragazze che, ancora, a causa di vecchi stereotipi sociali, vengono spesso indirizzate verso materie umanistiche o artistiche. Infine la scuola, per rispondere alle esigenze dell'utenza, nel corso degli anni ha richiesto, ottenuto e portato a termine positivamente fondi FSE</p>
Codice CUP	C64D24000790007
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Numero moduli	7
Importo richiesto	€ 46.620,00

## MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	In un mare di libri

Descrizione

**DESCRIZIONE E FINALITÀ** La pratica quotidiana con studenti e studentesse ci dimostra che l'uso massiccio di dispositivi digitali sta contribuendo a sviluppare in loro abilità di lettura differenti rispetto a quelle utilizzate per leggere e informarsi in maniera tradizionale attraverso i libri (maggiore velocità di fruizione, ma anche maggiore superficialità). Allo scopo di recuperare le abilità di lettura tradizionali senza contrapporre il mondo cartaceo a quello elettronico, il presente progetto propone la creazione di un gruppo di lettura che, partendo da attività off line fondate sugli interessi personali e le preferenze spontanee dei partecipanti, conduca alla creazione di contenuti originali in formato digitale e cartaceo. Tutto ciò avverrà in un clima pedagogicamente stimolante di confronto tra pari.

**OBIETTIVI SPECIFICI** 1) Potenziare il piacere della lettura; 2) potenziare le capacità di analisi delle pagine lette; 3) arricchire il patrimonio di conoscenze lessicali; 4) sviluppare il pensiero critico e la capacità di effettuare collegamenti tra ambienti culturali diversi; 5) attivarsi per la ricerca di attività e contenuti legati alla lettura di un libro.

**DESTINATARI** Il progetto intende arricchire l'esperienza di lettura per tutti gli studenti, compresi quelli in condizioni svantaggiate e con bisogni educativi speciali. Studi recenti (Billington 2015) dimostrano, infatti, che i gruppi di lettura tendono a sviluppare un maggiore senso di comunità, un più forte senso di inclusione sociale e un potenziamento delle capacità di socializzazione e comunicazione. Il gruppo di lettura, d'altra parte, nasce come spazio protetto in cui i partecipanti sono liberi di esprimersi e di venire ascoltati. All'interno di esso, grazie al confronto e all'entusiasmo dei compagni, anche chi fatica di più a leggere si appassiona alla lettura.

**FASI DI REALIZZAZIONE** Il progetto si svilupperà nell'anno scolastico 2024-25, usufruendo in particolare dei periodi di sospensione della didattica curricolare. In una 1° fase un esperto di letteratura per ragazzi e ragazze e di crossmedialità presenterà alcuni testi al gruppo e, assecondando i gusti dei partecipanti, individuerà i libri su cui concentrare l'attenzione. La 2° fase prevede la lettura individuale e collettiva, a alta voce e silenziosa, dei libri scelti, sempre sotto la guida del docente esperto. La 3° fase è quella che punta maggiormente a sviluppare la creatività. In questa fase, infatti, gli studenti potranno scrivere altre storie partendo da quelle lette, progettare una nuova copertina per un libro letto, creare una linea del tempo in cui inserire gli eventi principali descritti nel libro, realizzare un booktrailer, realizzare

	<p>one pager, ricercare e creare contenuti, idee, esperienze, oggetti esterni al testo e collegati in modo creativo ed originale in prodotti multimediali e/o cartacei ecc.</p> <p>Il progetto si concluderà con una performance/mostra dei prodotti realizzati dal gruppo di lettura.</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Il luogo deputato all'attuazione del progetto sarà l'ampia biblioteca di cui la scuola dispone. Essa sarà concepita come uno spazio di apprendimento, vivo, aperto e informale a disposizione degli studenti. Le attività, pertanto, avranno sempre un carattere ludico con metodologie attive che coinvolgeranno anche i nuovi linguaggi multimediali.</p> <p>Il gruppo di lettura della nostra scuola sarà inserito nel circuito del Festival "Mare di libri", primo festival di letteratura in Italia dedicato unicamente agli adolescenti e, di conseguenza, continuerà a "vivere" anche dopo la chiusura del progetto.</p> <p><b>INDICATORI DI VERIFICA</b> Assiduità nella frequenza del gruppo di lettura; incremento di interesse, curiosità e gusto nei confronti della lettura e del libro; incremento del prestito librario e apprezzamento della biblioteca come luogo di incontro, confronto e crescita; incremento di libri e storie prodotte dagli alunni e dalle alunne.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### In un mare di libri

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Dante InCanto

Descrizione

**DESCRIZIONE E FINALITA'**: Attraverso l'attività corale, gli alunni avranno consapevolezza di tutto ciò che concorre alla produzione del suono cantato con esercizi di respirazione, produzione parlata, intonazione, vocalizzazione e conoscenza dei brani da concerto. L'esercizio corale diventa, così, l'occasione per conoscere la musica come linguaggio in grado di rappresentare uno strumento per comunicare ed ascoltare avendo consapevolezza delle regole, diventando un valido sostegno agli obiettivi educativi della scuola, rimettendo i giovani davanti alla responsabilità di un impegno portato a termine con coscienza, costanza e collaborazione reciproca. Il coro costituisce, perciò, la proiezione di un gruppo che impara "aiutandosi", che "cresce insieme", che vede nell'apprendimento cooperativo la modalità più significativa di conoscenza e di partecipazione emotiva.

**OBIETTIVI SPECIFICI** Il percorso didattico ha come obiettivo quello di iniziare dall'ascolto di brani musicali, per far sì che gli studenti siano in grado di conoscere e discernere elementi di teoria musicale, di distinguere l'intensità, l'altezza, la durata dei suoni e il ritmo. Solo dopo, si tratterà della conoscenza degli organi fonatori e della comprensione delle modalità di realizzazione dei suoni vocali (funzione polmonare, diaframma, corde vocali). Gli alunni saranno, poi, indotti a scoprire ed esercitare le proprie capacità vocali, a controllarle, a valorizzarle con riferimento ad una giusta intonazione e ad usarle in funzione di una buona esecuzione corale.

**DESTINATARI** Il progetto è rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado della S.M.S. "Dante Alighieri" di Catania (15-20 alunni).

**FASI DI REALIZZAZIONE** Il progetto della durata di 30 ore si svilupperà nell'anno scolastico 2024-25, usufruendo in particolare dei periodi di sospensione della didattica curricolare. Le lezioni saranno tenute nei locali della S.M.S. "Dante Alighieri" di Catania con cadenza settimanale in orario pomeridiano, con incontri di due ore e trenta minuti secondo le esigenze di lavoro. Sono sei le fasi di realizzazione del progetto caratterizzate rispettivamente da: esercizi di respirazione; esercizi di intonazione; esercizi di scansione ritmica; scoperta delle potenzialità vocali mediante la riproduzione dei suoni; esercizi della vocalità mediante l'esecuzione di brani funzionali all'estensione vocale degli alunni; acquisizione delle tecniche di polifonia corale attraverso lo studio di semplici e complesse composizioni a due e a tre voci tratte dal repertorio popolare e internazionale.

**METODOLOGIA** L'esperto avrà il compito di guidare

	<p>opportunamente il coro nella sperimentazione di nuove strutture musicali sviluppando il senso ritmico attraverso un consapevole uso della voce. Le attività musicali avranno il compito di sviluppare e rafforzare la memoria, l'autocontrollo e le capacità di socializzazione (30 ore). Il tutor, invece, svolgerà attività di rendicontazione e sintesi del percorso didattico svolto all'interno del modulo attestando il raggiungimento delle finalità e degli obiettivi corali e musicali previsti (30 ore).</p> <p>INDICATORI DI VERIFICA Come verifica della validità didattico-formativa del progetto: sarà somministrato un questionario per monitorare le ricadute formative sugli alunni frequentanti; mentre si prevede la realizzazione di diverse esibizioni concertistiche del Coro costituito a seguito dell'attività progettuale.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Dante InCanto

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Imparare creando

Descrizione

**DESCRIZIONE E FINALITA'**: Il laboratorio è un luogo di creatività, conoscenza, di sperimentazione, scoperta e autoapprendimento, viene normalmente identificato come uno spazio in cui vengono sperimentate le attività pratiche, creative e intellettuali. Il presente progetto offre agli allievi la possibilità di soddisfare i propri bisogni di espressione, d'immaginazione, di fantasia, mediante attività volte alla comprensione pratica del linguaggio artistico, tramite la realizzazione di un'anfora in cartapesta.

**OBIETTIVI SPECIFICI** : 1) Valorizzare l'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ogni studente; 2) Offrire agli alunni esperienze significative ed approfondimenti su specifiche tecniche artistiche; 3) Educazione al recupero, al riciclo e all'utilizzo dei materiali cartacei, 4) Tecniche per realizzare oggetti in cartapesta, 5) Realizzazione di un'anfora in cartapesta, 6) progettare e realizzare un'anfora in maniera creativa.

**DESTINATARI** : Il progetto è pensato per alunni appartenenti alle classi prime e seconde su adesione volontaria (15-20 Alunni).

Grazie al linguaggio non verbale dell'arte possiamo perseguire anche l'obiettivo di integrazione tra partecipanti disabili e abili in quanto, le modalità di espressione di ogni singolo soggetto, possono stimolare l'ascolto del gruppo e l'accettazione delle "diverse abilità", che sono parte di tutti. **FASI DI**

**REALIZZAZIONE** Il progetto si svilupperà nell'anno scolastico 2024-25, usufruendo dei periodi di sospensione della didattica curricolare. Quindici incontri di due ore, per un periodo di 30 ore.

**RIPARTIZIONE INCONTRI** : 1° Incontro : Accoglienza e introduzione sulla storia e tecnica della cartapesta e cartacollata, costruzione della struttura su cui applicare la cartapesta. Dal 2°/11° Incontro: Realizzazione anfora in cartapesta. Dal 12°/15° Incontro: Pittura decorazione e rifinitura dell'anfora. Il progetto si concluderà con una mostra dei prodotti realizzati.

**METODOLOGIA**: Il luogo deputato all'attuazione del progetto sarà il laboratorio di arte di cui la scuola dispone. Il laboratorio sarà inteso come un luogo in cui l'alunno deve avere un ruolo attivo, dove deve potere sperimentare e provare senza avere paura di sbagliare, mettendo in atto un apprendimento per scoperta e immersione. Il ruolo dell'insegnante è fondamentale all'interno del laboratorio in quanto, il suo modo di accogliere le sollecitazioni relazionali nelle sue differenti forme, ascoltando i bisogni, stimolando la loro partecipazione, la loro esplorazione, ne stimola la creatività e la ricerca.

**INDICATORI DI VERIFICA** : L'impegno e l'assiduità nella frequenza del gruppo; curiosità e interesse nella realizzazione

	dell'anfora; creatività nell'utilizzo delle tecniche e della decorazione pittorica.
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Imparare creando

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Magica Carta

Descrizione

MAGICA CARTA

DESCRIZIONE E FINALITA'

Migliorare lo spirito di iniziativa, far collaborare, partecipare, potenziare il grado di autonomia personale, far acquisire competenze, conoscenze e abilità utili e fruibili nella realtà quotidiana sono le finalità del progetto. Le attività laboratoriali prevedono, attraverso la progettualità, la creatività, il senso estetico e lo spirito di imprenditorialità degli alunni. la realizzazione di piccoli manufatti prodotti principalmente con la carta insieme a materiale di facile consumo e di riciclo, promuovendo il recupero di materiali di scarto posti come risorsa, in linea con gli obiettivi dell'agenda 2030. La carta si presta a far sperimentare diverse tecniche artistiche: quilling, origami, kirigami, collage, cartapesta, scultura, la sua manipolazione consente inoltre il potenziamento della motricità fine: ritagliare, incollare, assemblare. Origami, kirigami, quilling, in particolare, permettono di migliorare l'approccio con la matematica e la geometria attraverso il gioco, ma anche di creare divertendosi. L'esperto, durante le attività, incoraggia lo scambio di opinioni e la collaborazione di gruppo ed invita gli allievi ad adoperarsi nella ricerca di materiali e di dividerli per la produzione dei lavori proposti.

OBIETTIVI SPECIFICI

potenziamento di competenze artistiche;  
alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;  
saper utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative;  
riciclare e rielaborare materiali di uso comune per una produzione creativa;  
migliorare il senso estetico.

DESTINATARI

I destinatari sono gli alunni delle classi prime e seconde, con particolare attenzione all'inserimento di alunni BES, DSA, stranieri, con condizioni di svantaggio. L'ambiente di lavoro è il laboratorio di arte e immagine, fornito anche di una SMARTBOARD per visionare immagini e video.

FASI DI REALIZZAZIONE

Il progetto si svilupperà nell'anno scolastico 2024-25, usufruendo in particolare dei periodi di sospensione della didattica curricolare. La 1<sup>a</sup> fase prevede la scelta dei materiali e della tecnica da eseguire; la 2<sup>a</sup> fase è dedicata alla progettazione e allo sviluppo del prodotto da realizzare; la 3<sup>a</sup> fase serve ad ultimare, ritoccare e

	<p>rifinire i manufatti.</p> <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>La metodologia privilegia un approccio ludico ed un apprendimento attivo attraverso brainstorming, peer to peer, cooperative learning, tutoring, learning by doing, problem posing-solving, uso del web come risorsa per una didattica laboratoriale.</p> <p><b>INDICATORI DI VERIFICA</b></p> <p>L'impegno e l'interesse durante le varie fasi di lavoro, la partecipazione, la frequenza, saranno oggetto di verifica della validità didattico-formativa del progetto.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### Magica Carta

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	LaboratoriAMO

Descrizione

DESCRIZIONE:

Il progetto è dedicato ad alcuni argomenti di scienze nel senso più largo del termine. In particolare, sono trattati gli argomenti relativi alla chimica, alla fisica e alla biologia. **OBIETTIVI SPECIFICI:** La finalità principale è imparare ad osservare, descrivere, confrontare, classificare e dedurre; saper formulare ipotesi e verificarle; cogliere gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni; cogliere il nesso di causa ed effetto; mettere in relazione i fenomeni; analizzare le variabili in un esperimento; intuire le conseguenze di un fenomeno osservato.

**DESTINATARI:** il progetto è pensato per ragazzi di I, II o III anno della scuola secondaria di primo grado. Particolare attenzione verrà posta al fatto che il corso abbia un buon numero di partecipanti di sesso femminile per sfatare il binomio maschio/scienza e far avvicinare ancora più la popolazione scolastica femminile allo studio delle materie scientifiche.

**FASI REALIZZATIVE:** Il corso si svolgerà in una classe appositamente attrezzata o in laboratorio di scienze con una durata di 2 ore ad incontro per un totale di 15 incontri (30 ore). Durante ciascun incontro si presenterà l'argomento prima a livello teorico per poi avviare l'esperimento. Gli argomenti specifici saranno:

- per la fisica: LA LUCE (riflessione, rifrazione, colori), IL SUONO (sorgente sonora, caratteristiche del suono, riflessione, la soglia uditiva), LE FORZE (forza ed energia, magnetismo, attrito), L'ACQUA (pressione idrostatica, la polarità della molecola dell'acqua, spinta di Archimede, tensione superficiale, vasi comunicanti, osmosi), L'ARIA (composizione, pressione atmosferica), I FLUIDI: legge di Stevino, effetto Venturi e principio di Bernoulli.
- per la chimica: atomi, molecole, legame chimico, i miscugli, le soluzioni, sostanze basiche e acide, le reazioni chimiche, trasformazione dell'energia chimica in energia elettrica, elettrolisi, pila al limone
- per la biologia: i batteri e gli organismi unicellulari, la cellula vegetale e la cellula animale, organizzazione dei pluricellulari, organi e tessuti delle piante e degli animali, il DNA dei viventi.

Verranno proposti esperimenti ed osservazioni difficilmente realizzabili durante le ore scolastiche e saranno utilizzate schede didattiche a supporto delle attività svolte. Per l'ideazione e realizzazione degli esperimenti si avvierà una collaborazione con l'Associazione italiana di Fisica che metterà a disposizione un

	<p>esperto che guiderà alcune fasi degli esperimenti e fornirà alcuni materiali e strumentazione.</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Nell'apprendimento delle scienze è importante che i ragazzi abbiano un approccio attivo. La metodologia utilizzata consiste, quindi, nel far adottare il metodo scientifico ai ragazzi, che imparano così a porsi domande, osservare, cercare delle risposte ed effettuare rilievi nella realtà. Inoltre l'alunno imparerà attraverso il metodo della scoperta personale, individuando attraverso l'osservazione e la sperimentazione, in modo attivo, le informazioni e le regole generali. Gli argomenti, infatti, saranno proposti attraverso una metodologia laboratoriale con esperimenti e compiti di realtà, con l'obiettivo di coinvolgere direttamente gli alunni nell'apprendimento delle scienze. Oltre alla sperimentazione diretta dei fenomeni, l'alunno viene guidato anche all'osservazione (attraverso i microscopi in dotazione della scuola) degli organismi viventi sia vegetali che animali.</p> <p><b>INDICATORI DI VERIFICA:</b> Si dedicherà anche una parte finale del progetto alla divulgazione del lavoro svolto, attraverso la realizzazione di articoli pseudo-scientifici o video che aiutino i ragazzi a formalizzare per iscritto o verbalmente quanto appreso per fare partecipe tutta la comunità, scolastica e non, delle conoscenze acquisite.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEMA FINANZIARIA MODULO

### LaboratoriAMO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	GiocoSport

Descrizione

DESCRIZIONE: il progetto mira a favorire, attraverso il movimento, le seguenti componenti psicomotorie: CONSAPEVOLEZZA DI SÉ e delle proprie azioni in un contesto di gruppo, CREARE RELAZIONI giocando, AVVIARSI A SPORT DI SQUADRA; MATURAZIONE emozionale e cognitivo-sociale; INCLUSIONE di soggetti svantaggiati e/o diversamente abili, PRATICARE ATTIVITÀ MOTORIA affinché diventi abitudine di vita; RISOLUZIONE DI CONFLITTI attraverso attività di conoscenza, condivisione, collaborazione.

OBIETTIVI SPECIFICI:

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Saper utilizzare numerosi giochi applicandone indicazioni e regole
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara collaborando con gli altri
- Nella competizione saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto dei perdenti, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
- Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni
- Sviluppare competenze motorie adeguate all'età
- Sviluppare l'autonomia, la capacità di iniziativa personale e il senso critico
- Favorire lo sviluppo della creatività e delle competenze espressive
- Imparare a collaborare e coordinarsi in attività di gruppo
- Potenziare la comunicazione non verbale e verbale e la loro integrazione nella struttura della personalità
- Favorire la rielaborazione e la trasformazione delle tendenze aggressive

DESTINATARI: il progetto è pensato per ragazzi di I, II o III anno della scuola secondaria di primo grado.

FASI REALIZZATIVE: Il corso si svolgerà a palestra o in cortile con una durata di 2 ore ad incontro per un totale di 15 incontri (30 ore) e si svilupperà in particolare nei periodi di sospensione della didattica curricolare dell'anno scolastico 2023/2024.

Durante ciascun incontro si illustrerà l'argomento del giorno e poi si passerà alla pratica. Gli argomenti specifici saranno: GIOCHI DI

	<p>ORGANIZZAZIONE SEMPLICE (Individuali e con nessun attrezzo o con pochi attrezzi da utilizzare); GIOCHI CODIFICATI (a piccoli gruppi con semplici regole);GIOCHI REGOLAMENTATI (a squadre con regole ben definite e imprescindibili).</p> <p>METODOLOGIA: I metodi che verranno utilizzati saranno diversi a seconda della tipologia del gruppo e del singolo alunno. Il METODO DELLA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI : consiste nel proporre un problema (movimento singolo, esercizio, imitazione, fantasia, situazione di gioco) affinché gli alunni lo risolvano in modo personale e creativo); il METODO DELLA SCOPERTA GUIDATA: simile al precedente, il docente indirizza l'alunno nella soluzione del problema-situazione, ponendo domande che agevolano la risposta. Il principale merito di questo metodo è legato allo sviluppo dell'attività intellettuale che l'alunno realizza attraverso la motricità; il METODO DELLA LIBERA ESPLORAZIONE: consiste nella ricerca di esperienze motorie, relative agli attrezzi, ai contenuti, e ai mezzi. L'insegnante ha la principale funzione di dirigere l'attenzione degli alunni verso l'attività più interessante e originale che viene poi sviluppata autonomamente da uno o più di loro; il METODO DELL'ASSEGNAZIONE DI COMPITI: l'insegnante determina tutto ma tiene conto delle diversità tra gli alunni e delle differenze delle loro capacità. Offre varietà di stimoli, ricerca dell'autocorrezione in funzione della esecuzione migliore, attraverso il confronto con gli altri,</p> <p>INDICATORI DI VERIFICA: Nella parte finale del progetto si realizzeranno gare e tornei per aiutare i ragazzi a mettere in pratica quanto appreso nel corso del progetto.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEDA FINANZIARIA MODULO

### GiocoSport

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	Un canestro nello zaino

Descrizione

DESCRIZIONE: attività motoria intesa a favorire la crescita psico fisica dei ragazzi nel rispetto delle sue esigenze attraverso la pratica della Pallacanestro, tenendo conto delle sue problematiche nonché dei naturali e personali tempi di crescita e maturazione.

OBIETTIVI SPECIFICI:

Il basket è un gioco di squadra dove le capacità del singolo individuo devono esser messe a disposizione di tutta la squadra. Sarà proposta agli alunni un'attività motoria finalizzata alla conoscenza del basket, attraverso l'utilizzo di esercizi-gioco con e senza palla, con una metodologia globale e non analitico-specialistica tipica della pratica sportiva.

La proposta sportiva dipenderà dalle capacità motorie dei ragazzi, dal loro vissuto motorio e dalla valutazione degli spazi logistici nei quali operare.

L'attenzione verrà posta maggiormente sull'aspetto motorio per dar loro la possibilità, ad ogni alunno, di: AUMENTARE IL PROPRIO BAGAGLIO MOTORIO attraverso molteplici esperienze; SVILUPPARE LE ABILITÀ MOTORIE DI BASE; MIGLIORARE LA PROPRIA CAPACITÀ DI COORDINAZIONE; AUTOMATIZZARE I MOVIMENTI DI BASE sulla capacità di giocare con la palla e con uno o più compagni.

Sarà proposto inoltre loro un'attività sportiva – ludica basata sulla capacità di anticipazione motoria; sullo sviluppo della creatività in ambito motorio (capacità di variare un gesto atletico in base alle diverse situazioni); sulla capacità di relazionarsi con tutti i compagni di squadra senza alcuna distinzione.

DESTINATARI: il progetto è pensato per ragazzi di I, II o III anno della scuola secondaria di primo grado.

FASI REALIZZATIVE: Il corso si svolgerà palestra o in cortile con una durata di 2 ore ad incontro per un totale di 15 incontri (30 ore) e si svilupperà in particolare nei periodi di sospensione della didattica curricolare dell'anno scolastico 2024/2025.

Da una osservazione generale dei prerequisiti motori del gruppo tutti gli esercizi/gioco proposti avranno carattere ludico con difficoltà crescente (dal facile al difficile) e consisteranno in:

- variazione ripetuta dell'esecuzione del movimento
- variazione di ritmo e velocità di esecuzione
- esecuzione dei movimenti in un contesto spaziale e temporale vario
- variazione dell'informazione attraverso l'impegno degli organi

	<p>sensu percettivi (canale visivoacustico cinestesico)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•esecuzione di movimenti in forma simmetrica</li> <li>•combinazione di abilità già automatizzate</li> </ul> <p>Si proporranno anche le 4 regole fondamentali del basket (PALLEGGIO, TIRO, PASSAGGIO E DIFESA), tenendo viva l'attenzione con opportune strategie di animazione tipiche del gioco sport. Nelle lezioni proposte verranno affrontate uno per uno i fondamentali del gioco del basket in situazioni di gioco – sport nel rispetto dell'educazione motoria e dell'età di sviluppo degli alunni.</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Gli obiettivi di base potranno realizzarsi attraverso una sinergia professionale tra il docente e i ragazzi, stimolando iniziative atte a conoscere il gioco della pallacanestro attraverso esercizi e giochi di motoria.</p> <p><b>INDICATORI DI VERIFICA:</b> Nella parte finale del progetto si realizzeranno gare e tornei per aiutare i ragazzi a mettere in pratica quanto appreso nel corso del progetto.</p>
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	CTMM029002
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

## SCHEMA FINANZIARIA MODULO

### Un canestro nello zaino

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
<b>TOTALE</b>				<b>€ 6.660,00</b>

## DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

## CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

### Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

**- SI**

### Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

**- SI**